

## Operatoren im Fach Französisch und den bilingualen Sachfächern des FB II mit der Zielsprache Französisch

Im Landesabitur müssen die Prüfungsaufgaben für die Abiturientinnen und Abiturienten eindeutig hinsichtlich des Arbeitsauftrages und der erwarteten Leistung formuliert sein. Nur bei Einigkeit und Klarheit über die in jeder Prüfungsaufgabe erwartete Leistung können die Bewertung und Beurteilung objektiv, gerecht und landesweit vergleichbar erfolgen. Die Prüfungsaufgaben werden daher mit so genannten Operatoren (Schlüsselwörtern) formuliert. Ein Operator ist ein Aufforderungsverb wie z.B. erläutern, darstellen oder begründen, dessen Bedeutung im Fachkontext möglichst genau spezifiziert wird. Bei der Formulierung der Arbeitsanweisungen von Prüfungsaufgaben werden in der Regel nur die hier festgelegten Operatoren benutzt.

Die Verwendung von Operatoren in den Klausuren der Oberstufe ist ein wichtiger Teil der Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler auf das Abitur. Die Liste der Operatoren soll die Lehrerinnen und Lehrer bei der Formulierung von Klausuraufgaben unterstützen. Die beim Formulieren der Aufgaben verwendeten Operatoren müssen im Unterricht eingeführt und ihr Gebrauch an verschiedenen Beispielen geübt sein. Durch die Benutzung der Operatoren soll den Schülerinnen und Schülern klar werden, welche Tätigkeiten und welche Lösungsdarstellung von ihnen erwartet werden. Mit dem konsequenten Einsatz der Operatoren wird Missdeutungen von Aufgabenstellungen entgegengewirkt.

Die in den schriftlichen Abituraufgaben verwendeten Operatoren wurden zwischen verwandten Fächern abgestimmt und vereinheitlicht. In der folgenden Tabelle sind die für die oben genannten Fächer relevanten Operatoren definiert und mit fachspezifischen Beispielen unterlegt. Zudem enthält die Tabelle Zuordnungen der Operatoren zu den Anforderungsbereichen I, II und III. Diese geben an, in welchem Anforderungsbereich die verschiedenen Operatoren jeweils ihren Schwerpunkt haben, wobei die konkrete Zuordnung eines Operators vom Kontext der Aufgabenstellung abhängt.

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)	AFB
<b>Anforderungsbereich I</b>			
<b>décrire</b> beschreiben	Aussagen, Sachverhalte, Strukturen o. Ä. in eigenen Worten strukturiert und fachsprachlich verdeutlichen	Décrivez les rapports familiaux tels qu'ils sont présentés dans le texte. Décrivez le mode de scrutin de l'élection présidentielle française.	I–II
<b>présenter</b> nennen	zielgerichtet Informationen zusammentragen, ohne diese zu kommentieren	Présentez la situation de la femme dans le texte. Présentez les critères de Maastricht.	I
<b>résumer</b> zusammenfassen	ausgehend von einem Einleitungssatz die wesentlichen Aussagen eines Textes in strukturierter und komprimierter Form unter Verwendung der Fachsprache in eigenen Worten herausstellen	Résumez le texte.	I–II

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)	AFB
<b>retracer</b> wiedergeben	ausgehend von einem Einleitungssatz Informationen aus dem vorliegenden Material unter Verwendung der Fachsprache in eigenen Worten ausdrücken	Retracez la conjoncture économique de la France en 2019. Retracez l'argumentation de l'auteur par rapport à l'échec de la République de Weimar.	I
<b>Anforderungsbereich II</b>			
<b>analyser</b> analysieren	Merkmale eines Textes, Sachverhaltes oder Zusammenhangs kriterienorientiert bzw. aspektgeleitet erschließen und zusammenhängend verdeutlichen	Analysez l'attitude du personnage envers ses parents en tenant compte des procédés stylistiques. Analysez le rôle de l'ONU dans le conflit en Afghanistan.	II
<b>caractériser</b> charakterisieren	Vorgänge, Sachverhalte, Personen/Figuren in ihrer jeweiligen Eigenart treffend und anschaulich kennzeichnen und ggf. unter einem bestimmten Gesichtspunkt zusammenführen	Caractérissez la situation des jeunes telle qu'elle est présentée dans le texte. Caractérissez la politique extérieure de Stresemann.	II
<b>comparer</b> vergleichen/gegenüberstellen	nach vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten Gemeinsamkeiten, Ähnlichkeiten und Unterschiede begründet darlegen	Comparez l'attitude de X face à la guerre à celle d'un personnage étudié en cours. Comparez la fondation de l'Empire allemand à celle de la République de Weimar.	II–III
<b>dégager</b> herausarbeiten	aus Materialien nicht explizit genannte Sachverhalte erschließen	Dégagez les réactions occidentales face aux risques du programme nucléaire iranien.	II
<b>étudier</b> untersuchen	Sachverhalte unter bestimmten Aspekten betrachten und belegen	Étudiez l'évolution des pensées du personnage. Étudiez l'argumentation de Konrad Adenauer et dites dans quelle mesure elle peut expliquer la genèse de la division de l'Allemagne après 1945. Étudiez les conséquences d'une forte inflation.	II
<b>expliquer</b> erklären	Materialien, Sachverhalte o. Ä. in einen Begründungszusammenhang stellen, z. B. durch Rückführung auf fachliche Grundprinzipien, Gesetzmäßigkeiten, Funktionszusammenhänge, Modelle oder Regeln	Expliquez les relations entre la mère et sa fille. Expliquez l'importance de la Révolution française du point de vue des deux auteurs.	II

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)	AFB
<b>exploiter</b> auswerten	Daten, Einzelergebnisse oder Sachverhalte zu einer abschließenden Gesamtaussage zusammenführen	Exploitez le tableau quant aux résultats électoraux.	II
<b>exposer</b> darstellen	Sachverhalte o. Ä. und deren Bezüge sowie Zusammenhänge aufzeigen	Exposez brièvement le point de vue de la jeune fille. Exposez le rôle du parlement européen.	I–II
<b>mettre en rapport</b> in Beziehung setzen	Zusammenhänge unter vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten begründet herstellen	Mettez le texte en rapport avec la comédie « L'avare » de Molière	II
<b>situer</b> einordnen/zuordnen	Texte oder Sachverhalte unter Verwendung von Vorwissen begründet in einen genannten Zusammenhang stellen	Situez le document dans le contexte des relations franco-allemandes.	I–II
<b>Anforderungsbereich III</b>			
<b>discuter</b> erörtern	eine These oder Problemstellung unter Abwägen von Pro- und Kontraargumenten hinterfragen und zu einem eigenen Urteil gelangen	Discutez l'influence des nouvelles technologies sur les rapports entre parents et enfants. Dans quelle mesure la politique de Stresemann a-t-elle contribué au maintien de la paix en Europe ? Discutez.	II–III
<b>formuler/rédiger</b> gestalten/entwerfen	Aufgabenstellungen kreativ und produktorientiert bearbeiten, z. B. auf der Grundlage eines Materials und seiner inhaltlichen oder stilistischen Gegebenheiten eine kreative Idee in ein selbstständiges Produkt umsetzen	Rédigez le discours que X fait à la télévision. Formulez des mesures qui visent à réduire l'inégalité sociale. Pendant la séance du 26 février 1926 un député de l'opposition nationaliste répond au discours d'Aristide Briand. Rédigez cette réponse.	III
<b>évaluer/commenter/prendre position</b> bewerten/Stellung nehmen	wie Operator ‚juger‘, aber zusätzlich die eigenen Maßstäbe begründet darlegen	Évaluez les mesures proposées par l'auteur. Commentez le choix du protagoniste. Prenez position sur les inégalités de salaire entre les hommes et les femmes.	III

Operator(en)	Definition	Beispiel(e)	AFB
<b>interpréter</b> interpretieren	auf der Grundlage einer Analyse Sinnzusammenhänge aus Materialien methodisch reflektiert erschließen, um zu einer schlüssigen Gesamtauslegung zu gelangen	Interprétez la caricature.	I–III
<b>juger (de)</b> beurteilen	zu einem Sachverhalt oder einer Aussage unter Verwendung von Fachwissen und Fachmethoden eine begründete Einschätzung geben	Jugez la réaction du personnage. Jugez quelles conséquences l'introduction d'une monnaie commune comme l'euro peut avoir sur une économie nationale.	III
<b>justifier</b> begründen	einen Sachverhalt bzw. eine Aussage durch Argumente stützen	Partagez-vous l'opinion de l'auteur ? Justifiez votre réponse.	II–III
<b>vérifier</b> überprüfen	Aussagen auf der Grundlage von Fachkenntnissen kritisch hinterfragen und auf ihre Angemessenheit hin begründet einschätzen	Vérifiez la justesse des thèses de Charles de Gaulle	III