

Kerncurriculum gymnasiale Oberstufe Englisch

Umsetzungsbeispiel für die Einführungsphase (1)

Das nachfolgende Beispiel zeigt eine Möglichkeit der Umsetzung des Themenfeldes E.1 „Growing up“ (Heranwachsen) im Unterricht der Einführungsphase. Es veranschaulicht exemplarisch, in welcher Weise die Lernenden in der Auseinandersetzung mit einem Themenfeld Kompetenzen erwerben können, die auf das Erreichen ausgewählter Bildungsstandards am Ende der gymnasialen Oberstufe zielen (Verknüpfung von Bildungsstandards und Themenfeldern unter einer Schwerpunktsetzung).

Das ausgewählte Beispiel verdeutlicht, inwiefern sich eine Bezugnahme sowohl auf die fachdidaktischen Grundlagen (Abschn. 2.2, 2.3) als auch auf Bildungsstandards und Unterrichtsinhalte (Abschn. 3.2, 3.3) im Einzelnen realisieren lässt – je nach unterrichtlichem Zusammenhang und Zuschnitt des Lernarrangements.

Kurshalbjahr: E1/E2 Coming of age (Erwachsen werden) Themenfeld: E.1 Growing up (Heranwachsen)	
Bezug zum fachinhaltlichen Konzept: Texte und Medien (Bedingungen und Verstehen von Texten, Techniken zur Erstellung von Texten)	
<ul style="list-style-type: none"> – Buchkritiken werfen einen subjektiv-wertenden Blick auf ein Werk. – Texte weisen bestimmte Gestaltungsmerkmale und Wirkweisen auf (z. B. sprachliche Mittel). Eine bewusste und reflektierte Rezeption von Rezensionen lässt dies deutlich werden. – Bei der Produktion von Texten werden bestimmte Techniken (z. B. zur Planung und Überarbeitung) angewendet und Gestaltungsmerkmale (z. B. textsortenspezifische Merkmale) zugrunde gelegt. 	
Aufgabenstellung: Anne Cassidys „Looking for J.J.“ Einen Jugendroman rezipieren und Rezensionen schreiben	
Kompetenzbereiche / Bildungsstandards	Lernaktivitäten
Funktionale kommunikative Kompetenz: F50, F45, F17 Text- und Medienkompe- tenz: T5	Die Lernenden <ul style="list-style-type: none"> – lesen und bearbeiten den Jugendroman „Looking for J.J.“ von Anne Cassidy, – lesen verschiedene Rezensionen (Englisch und andere Sprachen), auch unter Berücksichtigung verschiedener Lesestrategien, – fassen die Kernaussagen zusammen, – geben den Inhalt einer nicht englischsprachigen Rezension adressatengerecht in der Zielsprache wieder (z. B. Jugendmagazin, Schülerzeitung), – vergleichen verschiedene Rezensionen und arbeiten typische Gestaltungsmerkmale heraus, – diskutieren unterschiedliche Perspektiven,

	– stellen ihre eigene Haltung zur Lektüre in Form einer Rezension textsortenspezifisch dar.
Materialien / Literatur / Links: Anne Cassidy: "Looking for J.J."	